



SELEZIONE STAMPA
(A cura dell'Ufficio stampa Uisp)

19 aprile 2016

ARGOMENTI:

- Uisp Roma e Libera, Oggi a Roma la conferenza stampa a un anno dall'inaugurazione della "Spiaggia Libera- SPQR"
- Calcio Lecco, arbitro picchiato alla partita contro la violenza
- Sport outdoor: montagna, la migliore palestra
- La storia di Aaron Fotheringham, freestyler con la sua sedia a rotelle
- Terminato a Lucca il Festival del volontariato
- Uisp dal territorio: Oggi a Milano, la conferenza stampa di presentazione della Melting Cup; A Empoli, attività dell'Uisp nel programma "Leggere dall'attesa ai sei anni"

MARTEDÌ 19 APRILE 2016 10.02.03

Omniroma-GLI APPUNTAMENTI DI OGGI -2-

OMR0003 3 NOS TXT Omniroma-GLI APPUNTAMENTI DI OGGI -2- (OMNIROMA)
Roma, 19 APR - (SEGUE). - Presentazione del 9th Italian Diabetes Barometer Report "Il management dell'obesità e del diabete di tipo 2: le sfide da vincere". Saranno presenti tra gli altri Daniela Sbrollini, vice presidente XII Commissione Affari Sociali della Camera dei Deputati, Lorenzo Becattini, presidente Intergruppo parlamentare Qualità di vita e diabete, il Sen. Luigi D'Ambrosio Lettieri, presidente Intergruppo parlamentare Qualità di vita e diabete ed il Prof. Walter Ricciardi, presidente Istituto Superiore di Sanità. Sala del Refettorio, Camera dei Deputati, Via del Seminario 76 (ore 10,30) - Convegno "Il valore del Made in Italy sostenibile", durante il quale saranno presentate le "Linee guida sui requisiti eco-tossicologici per gli articoli di abbigliamento, pelletteria, calzature e accessori", volte alla progressiva riduzione dell'utilizzo di gruppi di sostanze chimiche nella filiera. Al Tavolo partecipano attivamente numerose aziende italiane operanti nel settore, tra cui Gucci, Prada, Valentino, Giorgio Armani, Ermenegildo Zegna, OTB, Gianni Versace, Salvatore Ferragamo, Loro Piana. Sala degli Atti Parlamentari, Biblioteca "Giovanni Spadolini", Piazza della Minerva 38 (ore 10,30) - Il candidato sindaco Francesco Storace interviene all'"Aria che Tira in onda su La7 (ore 11) - Conferenza stampa su "Il bilancio di un anno di attività Infopac per la divulgazione della programmazione comunitaria 2014/2016" organizzata da Anbi. Tra gli altri parteciperà Massimo Caleo, vicepresidente della Commissione Ambiente del Senato. Sede Anbi, Via Santa Teresa 23 (ore 11,00) - Conferenza stampa su "Bilancio di un anno di attività per la promozione delle politiche agricole comunitarie" organizzata da Anbi ed Infopac. Sede Anbi, Via Santa Teresa 23 (ore 11,00) - Ad un anno dall'inaugurazione della "Spiaggia Libera - SPQR" spiaggia libera attrezzata del comune di Roma, data in affidamento all'ATI composta da Uisp Roma, Libera e Le Grand Coureur le due associazioni in una conferenza stampa illustreranno lo stato dell'arte della convenzione, il resoconto e le ultime novità riguardanti la spiaggia libera attrezzata. Saranno presenti Gianluca Di Girolami, presidente Uisp Roma e membro della direzione nazionale Davide Pati, vicepresidente nazionale Libera, Marco Genovese Libera Roma Sala Azzurra, Federazione Nazionale della Stampa, Corso Vittorio Emanuele II (ore 11,00) - Media tutorial su l'immuno oncologia a cui parteciperanno il prof. Sergio Bracarda, direttore del Dipartimento Oncologico dell'Azienda Usl 8 di Arezzo, e il prof. Giacomo Cartenì, Direttore dell'Oncologia Medica dell'Ospedale Cardarelli di Napoli. Sala Raffaello, Centro Congressi Roma Eventi, Via Alibert 5a (ore 11,00) (SEGUE). red 191000 APR 16 NNNN

RE MILANO

Zone: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 [AREAMETROPOLITANA](#) [REGIONE](#)

Cerca nel [MILANO](#) [ME](#)

Calcio Lecco, arbitro picchiato alla partita contro la violenza: schiaffi in faccia dopo il rigore

A Cernusco Lombardone durante una partita del campionato provinciale della categoria Juniores. Il direttore di gara, 18 anni, è finito al pronto soccorso dopo le botte del capitano di una delle due squadre. L'atleta si è poi scusato



18 aprile 2016



Lecco - Peggio di così non poteva proprio finire. Era il fine settimana contro la violenza nei confronti degli arbitri, in Lombardia le partite del calcio dilettantistico iniziavano con dieci minuti di ritardo proprio per dare un segnale forte. Ma in un campo di calcio del Lecchese il finale di partita non è stato davvero degno degli esordi: un giovane arbitro è stato picchiato durante una partita del campionato provinciale della categoria Juniores. Vittima dell'aggressione è stato Marco Airoidi, studente di 18 anni di Vercurago (Lecco), da due anni arbitro dell'Aia di Lecco.

L'aggressione è avvenuta al centro sportivo di Cernusco Lombardone, dove la Brianza Cernusco Merate ha ospitato e battuto per 3 a 0 il Costamasnaga. Airoidi ha concesso un rigore alla squadra locale e per tutta risposta il capitano della squadra ospite - una volta vista assegnata la terza rete - lo ha colpito al volto (con un pugno o uno schiaffo, a seconda delle testimonianze). Il capitano in questione da diversi anni milita nel Costamasnaga, ed è coetaneo dell'arbitro.

Il direttore di gara ha sospeso la partita e si è poi recato al pronto soccorso dell'ospedale di Lecco per farsi medicare. Poco dopo sono giunte le scuse dello stesso capitano e dei suoi dirigenti. Faticano invece a capacitarsi i vertici degli arbitri lecchesi, visto che si trattava di un turno di campionato tra l'altro espressamente dedicato alla condanna di atti di violenza.

[Mi piace](#) Place a 106.051 persone.

GUARDA ANCHE

DA TABOOLA

Serie A, lite Pistocchi-Callegari: 'Arbitro in malafede'. 'Non ti consento di dire certe cose'

Calcio, Di Marzio: 'Così aiuterò Zamparini. Il Palermo si salverà'

ULTIM'ORA LOMBARDIA [Le altre](#)

Milano, 15:16
PHOTOFESTIVAL, AL VIA 11ESIMA EDIZIONE CON 120 MOSTRE IN 80 ESPOSITIVE

Milano, 13:35
SALONE MOBILE, TRENITALIA: "OL" DIECIMILA HANNO SCELTO LE FRE



a Milano

Scegli una città

Milano

Scegli un tipo di locale

TUTTI

Inserisci parole chiave *(facoltativo)*

ILMILIBRO

EBOOK



TOP EBOOK
Teicmaibredeuei
di Margherita Musumeci



LIBRI E EBOOK
UN NUOVO MODO DI ESSERE CHIESA
di PAOLO CUGINI

[La rivoluzione del libro chi ti stampi da solo. Crea il tuo libro e il tuo ebook, vendi e guadagna](#)
[Guide alla scrittura](#)
[Concorsi letterari e iniziative per autori e lettori](#)



SPECIALE/Outdoor

In quota

MONTAGNA, LA MIGLIORE PALESTRA

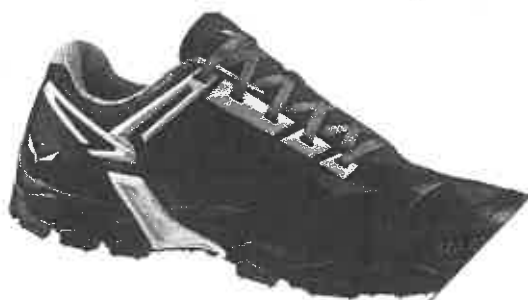


IL MOUNTAIN TRAINING È SEMPRE PIÙ POPOLARE. REGALA BENEFICI FISICI, PACE SPIRITUALE E PANORAMI MERAVIGLIOSI

di Enrico Aiello

Chi ama la montagna la considera una fonte di ispirazione quasi spirituale, con i suoi scenari che incutono rispetto e inducono a una contemplazione fatta spesso di silenzi. Sempre più, tuttavia, e non in antitesi con questo atteggiamento, per molti la montagna è anche il luogo ideale per vivere una dimensione più dinamica, arrampicandola, inerpicandosi di corsa lungo i suoi sentieri o attraversandola in mountain bike, sorvolandola in parapendio. L'evoluzione di questa tendenza è il *mountain training*, ovvero l'allenamento in ambiente outdoor "verticale" come alternativa alla palestra, un fenomeno in crescita che unisce alla passione per le vette tanti benefici sul piano atletico anche per chi pratica sport non prettamente di alta quota. Non si tratta certo di una novità assoluta: da molto tempo *runner* e ciclisti hanno capito che trascorrere periodi di allenamento montani è un ottimo modo per migliorare le prestazioni una volta tornati in pianura. Una "ripetuta" in salita vale doppio, come minimo. La sensazione è che stavolta però ci troviamo di fronte a un trend più ampio, in linea con la rapidità che caratterizza questo nostro tempo. Complice anche la disponibilità di calzature e capi tecnici più versatili e adatti ad attività ad alta intensità, per una nuova generazione di appassionati di montagna performance e velocità stanno assumendo sempre maggiore importanza, che si tratti di un'escursione, di una corsa su sentieri rocciosi o di voler salire e discendere da una vetta in giornata, forse anche sulla spinta di eclatanti record. Qualcuno definisce *alpine speed* questo modo nuovo e veloce di godersi la montagna. Ben venga, a patto di non dimenticare, una volta a destinazione, di assaporare con la dovuta lentezza tutto il bello da cui siamo circondati.

MOUNT-TRAIL



SALEWA LITE TRAIN

Scarpa leggera e versatile disegnata per offrire il massimo delle prestazioni a chi si allena in montagna; con suola tecnica firmata Michelin, € 140.

CHE VISTA

Saliscendi, fatica e un panorama straordinario nel menu d'allenamento del runner che sceglie un trail con vista sul Lago di Garda.

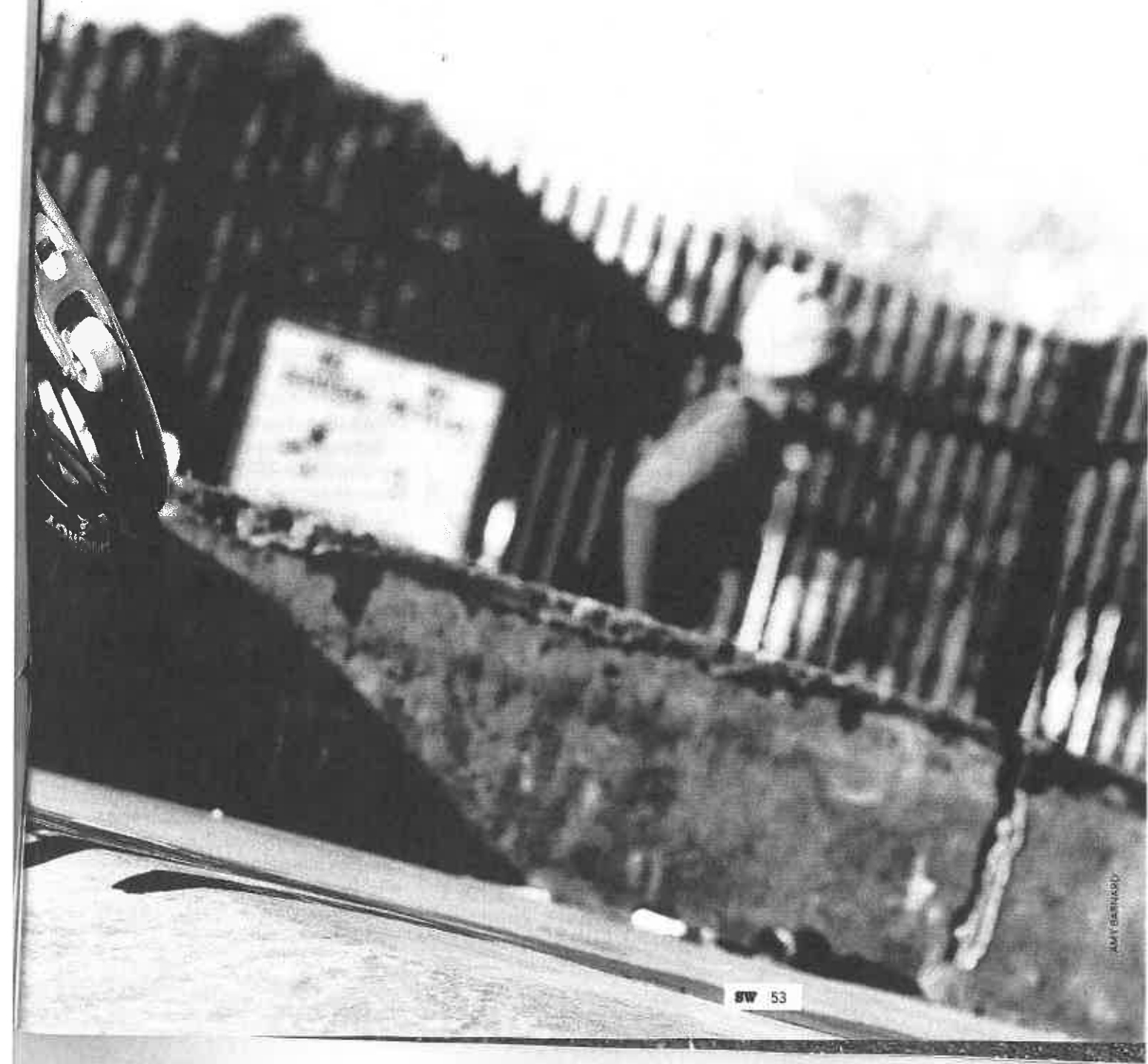
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Aaron Fotheringham

IL MIO SKATEBOARD È LIBERTÀ

SULLA SUA SEDIA A ROTELLE, IN CUI È COSTRETTO DALLA NASCITA, QUESTO RAGAZZO DI LAS VEGAS FA EVOLUZIONI DEGNE DEI MIGLIORI FREESTYLER CON LA TAVOLA E LA BMX. «MA LA VERA ADRENALINA È PARLARE AI BAMBINI NELLE SCUOLE»

di Luca Bergamin





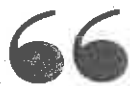
CHE COPPIA!

Aaron con il suo cane Copper, un meticcio da cui non si separa mai e che fotografa sempre per Instagram.



La spina bifida, malformazione neonatale del midollo spinale dovuta alla chiusura incompleta di una o più vertebre, Aaron Fotheringham l'ha... sconfitta. Con la sua seggiola a rotelle e con il suo entusiasmo per la vita. L'impossibilità di usare le gambe sin dalla nascita, infatti, non è mai stato un vero handicap per questo ventiquattrenne di Las Vegas. Come del resto il fatto di non poter crescere con la sua famiglia naturale bensì con una adottiva insieme ad altri cinque bimbi senza genitori. La vita, insomma, gli ha dato due motivi più che validi per non amarla. Eppure Aaron ha fatto della disabilità la sua forza: se non volete credere alle immagini pubblicate nel nostro servizio, allora cliccate sul sito www.aaronfotheringham.com. Guardando il suo video vi accorgete che Aaron è un freestyler come gli altri, perché ha in repertorio gli stessi trick che gli altri atleti compiono con le Bmx o gli skateboard, anche i doppi salti mortali e i difficilissimi backflip. Anzi, è ancora meglio, perché non è da tutti buttarsi giù dalla rampa, alta sedici metri, del Pro Park di Las Vegas,

come ha fatto lui con la sua sedia a rotelle. E ha vinto più volte la prestigiosa Bmx freestyle Competition e la Vegas Am Jam Bmx. «Sì, questi sono i successi più importanti della mia carriera, però sinceramente a me interessano soprattutto due cose», ci racconta una domenica mattina alle otto, prima di andare in palestra per gli allenamenti: «Divertirmi e mostrare al mondo, specialmente ai bambini che si trovano nelle mie stesse condizioni, che non camminare può essere un'opportunità, non una restrizione».



All'inizio il problema era la carrozzina: si rompeva sempre. Per fortuna ora la pagano gli sponsor

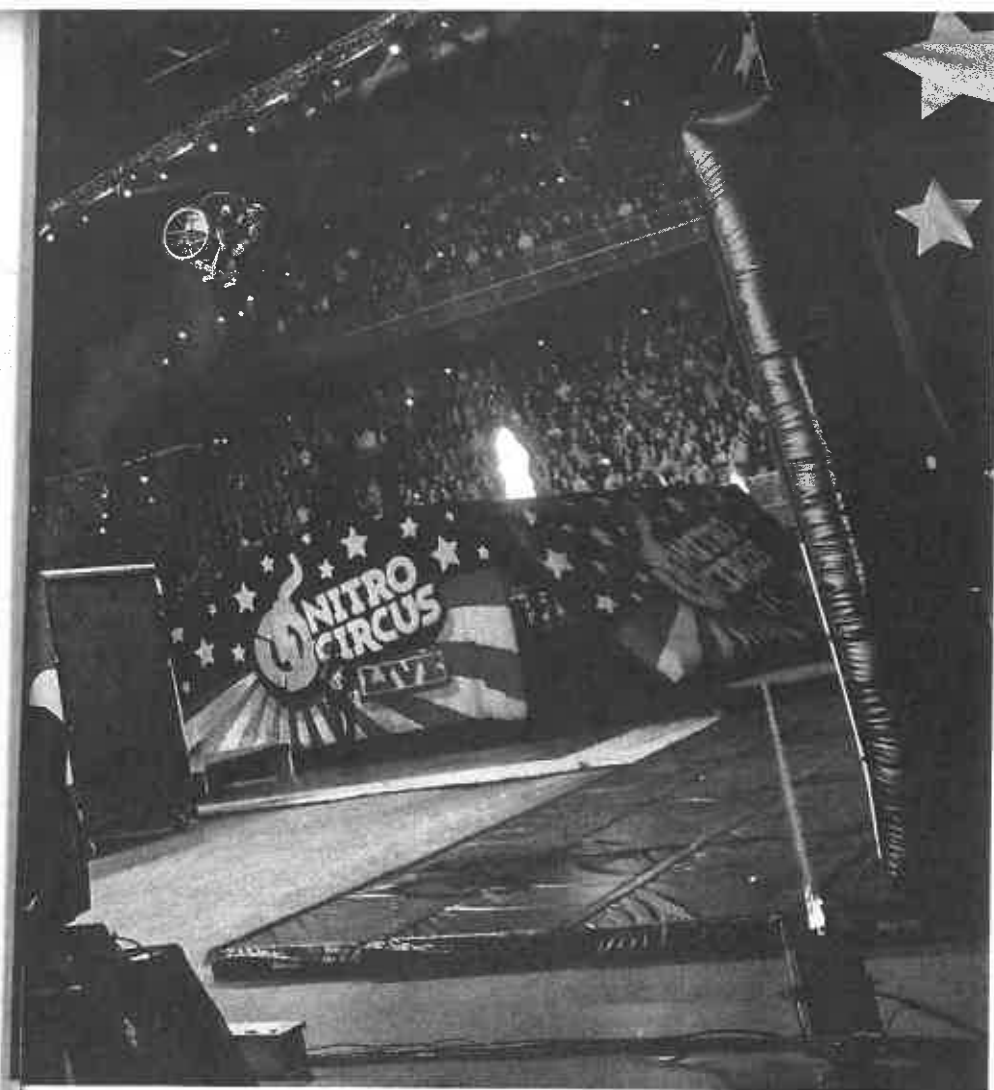
Non pretenderà che tutti i disabili adesso siano, ci conceda questo termine, pazzi come lei che spicca balzi incredibili?

«Sono matto nel senso giusto dell'aggettivo. Mi alleno da quando sono bambino, c'è dietro un duro lavoro fisico per poter saltare, però conta davvero tanto l'atteggiamento mentale quando sei disabile, la chiave di tutto è pensare che puoi avere un'esistenza davvero piena, completa».

Lei con la sedia a rotelle balla, scende le scale, anche quelle mobili, all'incontrario, tanto che l'hanno soprannominata "Wheelz" (da wheels, ruote). Quando ha cominciato a vederla come un mezzo per fare acrobazie?

«Sono andato per la prima volta a una rampa con mio padre e mio fratello Brian, da dietro la recinzione guardavo lui sul suo skate e mi sono detto che volevo provare anch'io. La prima volta avevo una paura terribile, poi mi è passata e ho imparato. Mio padre adottivo, un professore fantastico, e la mia mamma che fa la casalinga non mi hanno mai fermato, anzi mi incoraggiavano».





Quante costole o quali altre parti del corpo si è rotto sinora?

«Mi sono spezzato i denti cinque volte, ho una bella fessura davanti che si vede quando sorrido e io sorrido sempre perché nella vita bisogna fare così, mettere in circolo positività e amore per quello che si fa. Il problema più grande all'inizio era costituito dalla carrozzina, che si rompeva sempre: comprarne ogni volta una nuova non era possibile, così ho imparato a ripararla. Per fortuna, da quando hanno postato i video dei miei salti in rete, è arrivato qualche sponsor».



Mi sono spezzato cinque volte i denti davanti: si vede quando sorrido, e io sorrido sempre

E adesso la chiamano in tutto il mondo, dal Giappone all'Australia, per vedere dal vivo cosa lei riesce a fare e la invitano a parlare nelle scuole.

«Sì, è bellissimo, incontro molti giovani, cerco di motivarli, di spiegare a tutti, disabili o meno, che ci vogliono tanta tenacia e leggerezza nella vita. Credo che il mio esempio possa contribuire a cambiare il modo di pensare specialmente tra le persone che non hanno handicap. E che le istituzioni dovrebbero abbattere le barriere architettoniche, sempre e dovunque. Ovviamente sono grato ai miei sponsor perché adesso ho una carrozzina con le sospensioni e le ruote leggere come quelle degli skate che pesa appena 11 chili e con la quale riesco a sfiorare i 90 km/h. Il prossimo step sono i cento all'ora...».

I pregiudizi della gente sui disabili non l'hanno mai colpita? Qualcuno non le ha mai tolto il buonumore?

«Sì, ma non importa. Ho la mia splendida famiglia, il mio cane meticcio, salgo in automobile, guido sino alla palestra dove compio sollevamenti e piegamenti, vado alla rampa vicino a casa. Ho una linea di



FUNAMBOLO

Alcune acrobazie dell'atleta di Las Vegas, che ha fatto il primo backflip (il salto mortale all'indietro) a 14 anni e il doppio backflip a 18.



abbigliamento, cappelli e magliette, che si comprano sul mio sito, il logo è una sedia a rotelle dietro cui ci sono lunghe ali. Non ho bisogno di nient'altro nella vita. Due gambe? Guardate, mi va bene così».

Qualche sogno ce l'avrà?

«Certo, vorrei imparare a usare la mountain bike *wheelchair* per andare sugli sterrati e giù dalle discese. E poi insieme a mio fratello stiamo disegnando un prototipo di carrozzina che possa migliorare le prestazioni dei disabili che fanno il mio sport, un modello che sia anche bellissimo, emozionante da provare».

Non pensa che tutti dovremmo provare per almeno un giorno cosa voglia dire stare su una carrozzina?

«Quando parlo in pubblico, dico sempre che non devi per forza essere disabile per trarre ispirazione a cercare di migliorare i tuoi limiti. Però se volete salire con me, la prossima volta che venite a Las Vegas posso portarvi sulla rampa. Poi scendiamo insieme...». Grazie, Aaron, la carrozzina pensiamo sia giusto provarla, ma scendere con lei proprio no!

JARNO SCHURGERS

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Facebook 22 | Tweet | Google + 0

Festival del volontariato, 3 mila spettatori e 19 mila braccialetti distribuiti

Terminata ieri a Lucca la kermesse organizzata dal Centro Nazionale per il Volontariato e dalla Fondazione Volontariato e Partecipazione. Patriarca: "Sono state giornate piene di speranza"

18 aprile 2016

LUCCA – Tremila spettatori, 25 convegni, 300 volontari. Questi i numeri del Festival del volontariato di Lucca, terminati ieri a Lucca. Nel corso del festival sono stati distribuiti 19.000 braccialetti, gadget simbolo dell'edizione 2016. Organizzato dal Centro Nazionale per il Volontariato e dalla Fondazione Volontariato e Partecipazione, il festival ha visto protagonisti anche momenti di animazione che hanno coinvolto 15.000 persone provenienti da tutta Italia. Hanno affollato l'area espositiva allestita a Palazzo Ducale, la "Cittadella della Sanità" in Cortile degli Svizzeri, il campo della protezione civile montato in Piazza Napoleone, la Staffetta della Solidarietà che ha animato le Mura urbane, i laboratori con protagonisti circa 1000 studenti delle scuole medie di tutta la Toscana, gli spettacoli del "Teatro dei Perché" organizzati insieme alla Fondazione Banca del Monte di Lucca.



"Giornate piene di speranza - commenta il presidente del Centro Nazionale per il Volontariato Edoardo Patriarca - nel corso delle quali abbiamo fatto una cosa apparentemente semplice, ma rara: raccogliere, collegare e valorizzare le buone idee, le pratiche, le azioni che cambiano e migliorano la società. Devono essere trasformate in buona politica. Un ringraziamento sincero a tutti i volontari che hanno animato il Festival, alle associazioni,

alle autorità locali e a tutte le aziende e realtà che vi hanno contribuito. Alla città di Lucca di cui il Festival è un patrimonio. Il Festival Italiano del Volontariato è ormai un appuntamento irrinunciabile dell'agenda politica e sociale italiana. Tornerà nell'aprile del 2017 con formule sempre più innovative e coinvolgenti".

© Copyright Redattore Sociale

Ti potrebbe interessare anche...



Volontariato nelle scuole, il governo annuncia piano da 470 mila euro
Notiziario



Volontariato, Tabò (Csnvnet): "Concentriamo le nostre attenzioni su chi non lo fa"
Notiziario



Facebook 22 | Tweet | Google + 0



Lette in questo momento

Kyenge: "La mia figura è stata anche un freno per la società"



Dopo Kyenge gli insulti a Chaouki. Il deputato: "Vigliacchi, vado avanti"



L'integrazione tra culture? Persiste un'Italia a macchia di leopardo



» Notiziario

MARTEDÌ 19 APRILE 2016 10.34.07

GLI APPUNTAMENTI DI OGGI

) Milano, 19 APR - Di seguito un quadro dei principali appuntamenti in programma oggi.

COMUNE Presentazione del progetto "Riciclo e Coltivo, l'orto verticale a scuola". Intervengono Francesco Cappelli, assessore all'Educazione e istruzione, Gabriella Iacono, amministratore unico di Milano Ristorazione e Giorgio Quagliuolo, presidente del Consorzio Corepla. Scuola dell'Infanzia di via Parenzo 12 (ore 10.30) Il sindaco Giuliano Pisapia partecipa alla presentazione delle iniziative in occasione dei 60 anni de Il Giorno. Circolo della Stampa, corso Venezia 48 (ore 11.00) Filippo Del Corno, assessore alla Cultura, presenta "La festa continua", un programma di 6 mesi organizzati con il Touring Club Italiano con oltre 70 iniziative musicali, letterarie e teatrali, tante aperture straordinarie e mille volontari impegnati. Casa Museo Boschi Di Stefano, via Giorgio Jan 15 (ore 11.00) L'assessora allo Sport Chiara Bisconti, partecipa alla conferenza stampa di presentazione della Melting Cup, organizzata da **UISP** (Unione Italiana Sport Per tutti) e dal Comune di Milano. Palazzo Marino, piazza Scala, 2 (ore 11.00) L'assessore alle Politiche per il lavoro Cristina Tajani presenta il "Libro bianco di Milano sull'innovazione sociale". Palazzo Marino, piazza Scala, 2 (ore 12.00) L'assessore alla Cultura Filippo Del Corno interviene alla conferenza stampa di presentazione di "Mia Photo Fair". Palazzo Reale, piazza Duomo 14 (ore 12.00) L'assessore alla Cultura Filippo Del Corno interviene alla presentazione della scoperta scientifica del primo dinosauro erbivoro scoperto in Italia. Museo di Storia Naturale, corso Venezia 55 (ore 14.00) Si riunisce la Commissione Urbanistica - Edilizia Privata per l'informativa sul progetto di riapertura dei Navigli. Presente l'assessore all'Urbanistica, Alessandro Balducci. Palazzo Marino, piazza Scala, 2 (ore 14.30) Il sindaco Giuliano Pisapia e gli assessori Carmela Rozza (Lavori Pubblici) e Filippo Del Corno (Cultura) partecipano alla consegna del cantiere del Teatro Lirico all'impresa che si è aggiudicata i lavori di restauro. Teatro Lirico, via Larga (ore 14.30)

REGIONE Si riunisce il consiglio regionale. Palazzo Pirelli, via Filzi 22 (ore 10) L'assessore regionale alla Sicurezza, Protezione civile e Immigrazione Simona Bordonali partecipa al convegno "Politiche, Metodologie, strumenti per la gestione delle aziende confiscate. Dall'impresa mafiosa all'impresa legale". Palazzo Pirelli, via Filzi, 22 (ore 10.15)(SEGUE). red 191033 APR 16 NNNN

gonews.it®

Empolese Valdelsa

martedì 19 aprile 2016 - 10:10



HOME → EMPOLESE - VALDELSA →

<< INDIETRO

*** Più Buoni con Mukki ***
Gioca e vinci fantastici premi!



'-09+6. Leggere dall'attesa ai sei anni': un ricco programma per i piccoli lettori e i loro genitori

18 aprile 2016 13:38 Attualità Empoli



Da sinistra Carlo Ghilli, Meni Bigazzi, Eleonora Caponi, Brenda Barnini e Claudia Ciolli (foto gonews.it)

In occasione della Giornata mondiale del Libro e del Diritto di autore arriva alla Biblioteca Comunale di Empoli '-09 +6. Leggere dall'attesa a sei anni'. Si tratta di una giornata interamente dedicata ai bambini e alle mamme in attesa con un ricco programma di attività per lettori in gemma, lettori in erba e per le loro radici, rivolto non solo agli adulti ma anche alle mamme e ai papà.

CHE COSA È -09+6? – È un'iniziativa, rara nel panorama nazionale, che ponendosi nella lunga e consolidata tradizione dei servizi per l'infanzia della Città di Empoli, nell'ampia scia di eventi a beneficio della lettura, dal versante più propriamente bibliotecario, vuole sostenere e stimolare le famiglie nel loro ruolo di promotrici della consuetudine al libro e alla libera lettura fin dalla prima infanzia. Nei primi anni di vita, la lettura ad alta voce gioca un ruolo fondamentale nello sviluppo del bambino, del linguaggio, dell'attenzione e dell'affettività. Tramite la lettura condivisa, infatti, i bambini imparano ad avere interesse per la relazione, a condividere le esperienze con l'adulto e soprattutto a utilizzare il linguaggio come principale mezzo di comunicazione e interazione, ma anche di espressione delle emozioni che il bambino non è ancora in grado di rappresentarsi da solo.

Allo stesso modo, i genitori trovano nella lettura uno strumento per aiutare i propri figli ad affrontare le tappe della crescita e gli accadimenti della vita (la nascita dei fratellini, le situazioni di difficoltà, i piccoli o grandi traumi, le paure). La lettura è quindi di aiuto alla stessa crescita e consapevolezza dei genitori, che trovano nei libri consigli e suggerimenti per affrontare il loro difficile compito.

-09+6 è un passo "naturale" dell'evoluzione del servizio della biblioteca "Fucini" che da anni svolge un ruolo di primo piano nella promozione della lettura rivolta all'infanzia e alla genitorialità. Infatti ogni mese la biblioteca comunale organizza letture e laboratori per bambini e ragazzi dai 6 mesi ai 18 anni, nonché incontri informativi e seminari per adulti e per genitori.

-09+6 è l'occasione per fare un bilancio di queste attività e raggruppare autori, lettori, esperti del settore, utenti attivi e "simpatizzanti" del mondo delle biblioteche in un'unica giornata colma di nuove esperienze.

DICHIARAZIONI

L'assessore alla cultura del Comune di Empoli **Eleonora Caponi**: «Da dove nasce l'idea di questa giornata così ricca di iniziative dedicate alla lettura, dal pancione alla crescita, dall'attesa ai sei anni? In occasione della Giornata mondiale della lettura ci siamo chiesti cosa fare per animare la nostra biblioteca. Ed eccoci qua, un evento per promuovere la lettura da -09 mesi a +6 anni, una giornata per i piccoli e per i genitori, ma anche per nonni e ed educatrici. Un programma originale per un viaggio da sogno nella nostra biblioteca comunale, per una educazione alla lettura che parta dai più piccoli. Ringrazio come sempre per l'impegno le tante associazioni cittadine e non solo che vi lavorano. La giornata si svolgerà anche in caso di pioggia».

Il sindaco del Comune di Empoli **Brenda Barnini** - «È una iniziativa di enorme valore culturale. Un qualcosa di unico che pone la nostra biblioteca ancora una volta come ruolo di innovatrice e promotrice di idee originali e ben curate. Promuovere e favorire la lettura nella fase dell'attesa per tante famiglie è importante, perché sono tante le occasioni in quel periodo per una donna in cui c'è bisogno di confrontarsi, di essere anche rassicurati. Si tratta di un evento utile e che stimolare la crescita dei genitori e dei bambini in un ambiente familiare. Scorrendo il programma della lunghissima e piacevolissima giornata di sabato prossimo leggo per esempio laboratori su come costruire il cestino dei tesori, uno strumento utilissimo al nido. Ma vedo anche incontri per chi ha già un bambino e attende il secondo, con letture per aiutare il nucleo familiare nell'accogliere il nuovo arrivato nel migliore dei modi. Avere la possibilità di programmare un evento così variegato è sintomo che il nostro servizio della biblioteca non si limita a una mera passività, ma lancia un messaggio di accrescimento civico, culturale e di incontro».

Claudia Ciolli, cooperativa culturale PromoCultura fra le organizzatrici dell'evento – «Il programma di queste dodici ore tutte da vivere, lo ricordo anche in caso di pioggia, è diviso per fasce di età. Ovviamente in primo piano i bambini, ma non vengono dimenticati insegnanti, educatori e i genitori, oltre alle mamme in dolce attesa. Per i genitori che attendono il lieto evento ci saranno laboratori per colorare l'attesa, il pancione, incontri vari con autori, esperti; inaugurazione del punto allattamento, si parlerà anche del sonno. E per i bimbi attività di letture ad alta voce, momenti dedicati al canto e alla danza, spettacolo di lettura teatrale, giochi sensoriali sotto ad un gazebo e noi per i più grandicelli ci pensa la Uisp con tanti giochi, laboratorio della palla di fuoco, e la tenda delle storie. E per essere proprio completo, ecco i laboratori a quattro zampe con gli amici pelosi».

Carlo Ghilli, direttore della biblioteca comunale 'Renato Fucini' di Empoli – «Ricordo che è un evento 'climaticamente testato', si svolgerà all'interno e all'esterno della nostra biblioteca anche in caso di pioggia, è tutto predisposto. Noi vogliamo diventare il 'giardino pubblico del sapere'. Abbiamo lo spazio per ogni attività e cerchiamo di organizzare eventi che coinvolgano la cittadinanza. «-09+6. Leggere dall'attesa ai sei anni» è un evento unico e originale, mai organizzato fino ad oggi nelle biblioteche italiane».

MA NON FINISCE QUI – L'intenso programma di attività avrà un corollario nel Chiostro degli Agostiniani dove la Libreria Rinascita allestirà per tutto il giorno uno stand di **mostra mercato del libro** per bambini a cui i genitori potranno rivolgersi per trovare le ultime novità editoriali da leggere per sé e per i propri bambini. E ancora, la Rete Lilliput di Empoli che già gestisce il 'Non Lo Butto via' allestirà uno **stand di libero e gratuito scambio** vestiti, giocattoli, libri e oggetti per la prima infanzia dove i genitori potranno trovare vere occasioni di risparmio e dove potranno portare le cose che i loro bambini non mettono più, mettendole a disposizione degli altri genitori.

E per chi vuole vivere il festival tutto il giorno, durante la pausa pomeridiana delle attività, sarà possibile fermarsi a fare un picnic nel bellissimo Chiostro degli Agostiniani approfittando delle convenzioni che la biblioteca ha stipulato con i bar della zona o portandosi il pranzo al sacco.

E per chi viaggia ancora con i passeggini, mamme e babbi, niente paura! All'ingresso della biblioteca il personale della reception vi accoglierà con un servizio guardaroba custodendo i vostri "mezzi di trasporto" e tutto ciò che di ingombrante vorrete lasciare (borse porta-pannolini, cestini del pranzo, libri ecc).

E se il vostro bambino non ce la fa a trattenerla? Nessun problema. La biblioteca mette a vostra disposizione un comodissimo fasciatoio.

E se il vostro bebè strilla dalla fame? Il personale della biblioteca ha pensato anche a questo. Nella 'Sezione ragazzi' troverete l'angolo allattamento dove potrete cullare il vostro piccolo affamato in tutto relax.

A presentare l'evento, questa mattina, lunedì 18 aprile, nello spazio la 'Torre del Racconto': Brenda Barnini, sindaco del Comune di Empoli; Eleonora Caponi, assessore alla cultura del Comune di Empoli; Carlo Ghilli, direttore della biblioteca comunale 'Renato Fucini'; Claudia Ciolli della cooperativa servizi culturali PromoCultura srl.

IL PROGRAMMA DIVISO IN QUATTRO GRANDI AREE

<http://www.biblioteca.comune.empoli.fi.it/index.php/blog/item/2090-09%2006-leggere-dallattesa-ai-6-anni>

Il festival è diviso in quattro grandi aree di attività:

• Incontri con autori ed esperti

1. Genitori: laboratori e incontri informativi

2. Libri Musica Arte Movimento per Bambini 0/3 anni

3. Libri Musica Arte Movimento per Bambini 0/6 anni

AREA INCONTRI CON AUTORI ED ESPERTI – Ospiti illustri del festival saranno autori di libri per bambini e genitori, esperti nei vari settori della cura e crescita del bambino, figure professionali coinvolte. I lavori si apriranno alle 10 con il saluto istituzionale, poi si passerà subito la parola agli esperti del progetto nazionale 'Nati per Leggere'. La pediatra **Patrizia Seppia**, referente regionale del progetto, insieme alla bibliotecaria **Alessandra Lorieri** Coordinatrice regionale lettori volontari NpL parleranno dei benefici della lettura in famiglia dal primo anno di vita.

A seguire, **Emanuela Nava**, nota autrice di libri per bambini, coinvolgerà genitori ed insegnanti in un interessante incontro formativo dal titolo "Leggere con voce d'argento" nel quale si daranno consigli su come scegliere i libri giusti per i nostri bambini e in che modo proporre la lettura: dalla posizione della lettura all'impostazione della voce ai segreti per una lettura interessante ed appassionante.

Nel pomeriggio, invece, i genitori potranno incontrare e chiedere consiglio ad **Alessandra Bortolotti**, autrice dei libri "di culto" per neofamiglie *E se poi prende il vizio?* (Leone Verde) e *I cuccioli non dormono da soli* (Mondadori).

AREA GENITORI: LABORATORI E INCONTRI INFORMATIVI – A rispondere alle domande dei genitori ci saranno anche molti professionisti del settore, ostetriche, psicologi dell'età evolutiva, pedagogisti, educatori, naturopati, animatori e associazioni che sul territorio si occupano della cura della prima infanzia e del sostegno alla genitorialità. Lo spazio della cosiddetta "cucina" adiacente al Cenacolo degli Agostiniani sarà destinato ai Circle Time dedicati ai più svariati argomenti: dalla scelta del nome giusto per il proprio bambino all'importanza dell'allattamento al seno, dall'arredamento energetico per la cameretta alle attività più efficaci per creare una sana relazione di attaccamento tra bambini e genitori. Potranno inoltre ascoltare i preziosi consigli delle educatrici dei nidi comunali, che presenteranno i primi 100 libri immancabili per la crescita di un lettore felice e coinvolgeranno i piccolissimi in entusiasmanti letture ad alta voce; e non mancheranno le occasioni per confrontarsi con gli esperti sui temi della psicomotricità, della convivenza tra cani e bambini, della psicomotricità, della cura dei bambini nei primi mesi di vita. Non mancheranno nemmeno le attività laboratoriali dedicate ai genitori in attesa e a quelli che hanno già bambini da accudire.

I futuri genitori potranno trovare idee su come creare il fiocco di nascita, o dipingere insieme ai propri cari l'emozione dell'attesa e della famiglia, sperimentare lo yoga e il massaggio infantile o cantare insieme al proprio bambino.

AREA LIBRI MUSICA ARTE MOVIMENTO PER BAMBINI DA 0 A 6 ANNI – Protagonisti indiscussi della giornata saranno i bambini dal primo giorno di vita all'età di 6 anni. La biblioteca propone per loro moltissime attività ed esperienze che coinvolgono gli aspetti principali della vita del bambino, quelli che formano il carattere, aiutano a trovare l'equilibrio, sviluppano la voglia di stare in compagnia, forgiando l'autonomia, il gusto artistico, l'intelligenza, l'acume e il desiderio di imparare.

Letture ad alta voce, piccoli spettacoli, laboratori creativi ed artistici, giochi di movimento, classi di canto e danza e pittura: i lettori in gemma e i lettori in erba saranno liberi di provare ciò che più fa per loro e vivere con le proprie famiglie un'incredibile, spensierata esperienza di divertimento.

Ci saranno per esempio i laboratori della nota casa editrice Arte Bambini, ispirati ai loro bellissimi libri sull'attesa e sulla crescita.

Gli incontri con le autrici **Emanuela Nava**, che nel pomeriggio si dedicherà per ben due volte ai suoi piccoli lettori, e **Sonia Saba**, autrice del libro *Mamma! Voglio un cane* (La Margherita).

Il Chiostro degli Agostiniani sarà allestito con **uno spazio di movimento** curato dalla UISP di Empoli e con vari spazi gioco dove ci si potrà divertire tra una lettura e un laboratorio.

Chi avrà voglia di riposarsi potrà "ruzzare" con i bellissimi Quietbook cuciti a mano o dipingere il proprio stato d'animo con le tempere, giocare con le sillabe e o ascoltare le storie favolose dell'**albero delle storie** o nella **tenda delle storie**.

Le stanze della biblioteca saranno invece dedicate all'arte, con la pittura, il canto, la danza e gli strumenti musicali.

E alla fine della giornata tutti nel Cenacolo, dove le bravissime narratrici della **Valigia Blu** racconteranno la storia di **Prezzemolina**, la celebre fiaba popolare toscana proposta in uno spettacolo di teatro di narrazione, teatro di figura e musica tipica dei cantastorie popolari. Tre temibili streghe accoglieranno i bambini e attraverso un abile gioco di narrazione li trasformeranno in profumati ciuffetti di prezzemolo...

Tutte le proposte sono calibrate per le fasce di età 0/3 e 3/6 anni, e composte in una offerta variegata e composita che non lascerà spazio alla noia.

